

講座発表会 「琴講座」

2024年3月10日（日）に令和5年度の講座発表会が開催され、昨年とは違って多くの方がご観覧に来館され、盛り上がった講座発表会となりました。

プログラム6番の「琴講座」の受講生による演奏の様子です。

受講生だけでなく、西歌絃先生も加わり、琴の演奏会では定番の曲から日本アニメの曲までと、幅広い演目の演奏でした。

演奏して下さった受講生の皆様、ならびにご観覧頂いたお客様、本当にありがとうございました。



1. 琴入門講座の発表

曲名：吉崎克彦作曲「祭花一番」
(まつりかいちばん)

一音一音をしっかりと奏で、華やかで雅な雰囲気を持つ曲目です。

弦から放たれる音色が重なると、頭の奥まで音が響き渡ってきました。

桜の木の下で、お茶会やお花見を優雅に行っている情景が、目に浮かぶような演奏でした。



2. 琴初級講座の発表

ジブリメドレー

曲名：久石譲作曲「となりのトトロ」

木村弓作曲「いつも何度でも」

誰でもご存じの曲目です。

「となりのトトロ」は、顔を左右に揺らしてしまうほど、乗ってしまう演奏でした。

「いつも何度でも」は、エンディングテーマやそれぞれの思い出のシーンを彷彿とさせる良い演奏でした。



3. 琴中級講座の発表

曲名：水野利彦作曲「炎」(えん)

オリエンタルな音階と激しいリズムが混ざり合い、様々なイメージが沸き上がる曲です。

「ドゥーン。ドゥーン。ドゥーン」という十七弦のずっしりとした低音から始まり、高音のメロディーや箏の腹をたたく音など、色々な音色が楽しめる演奏でした。

炎が立ち上り、燃え広がっていく怖さも感じられる程の迫力も感じられました。

